

# CHAPTER 1

## [ 簡單幾何概念 ]

### 1.1 直線

#### 【線段，半線，直線】

兩個不同的點  $A, B$  就可以畫出一條線段，這條線段就記做  $\overline{AB}$ ，而  $A, B$ ，就是其端點。

只要記得一個要領：「這兩點  $A, B$ ，要盡量離得遠！」（這樣可以減少誤差！）概念上我們可以將線段向兩方無限延伸，而得到一條直線，就記做  $\overleftrightarrow{AB}$ ，那麼它的兩端都無限！

當然我們也可以只在一邊無限延伸，這就得到一條半線，就記做  $\overrightarrow{AB}$ ，只有一個有限的端點  $A$ ，另一端無限。

要知道：我們畫在紙上的東西，永遠是有限的！但我們卻可以想像無限的直線或半線！

**註** 「 $\overline{AB}$  的長度」應該記做  $|\overline{AB}|$ 。習慣上我們也就單用  $\overline{AB}$  表示這個線段的長度！當然這就是  $A, B$  兩點的距離  $d(A, B) = \overline{AB}$ ！（ $d = \text{distance}$ ，距離。）  
過平面上不同的兩點  $A, B$ ，就恰好可以畫一條直線。

#### 【三角形】

如果三點  $A, B, C$  不在一條線上，那麼，兩兩畫出線段，就圍得一個真正的三角形（區域），記做  $\triangle ABC$ 。

這三點稱為三個頂點，而三個線段，稱為三個對應邊：

$$c = \overline{AB}, a = \overline{BC}, b = \overline{CA}$$

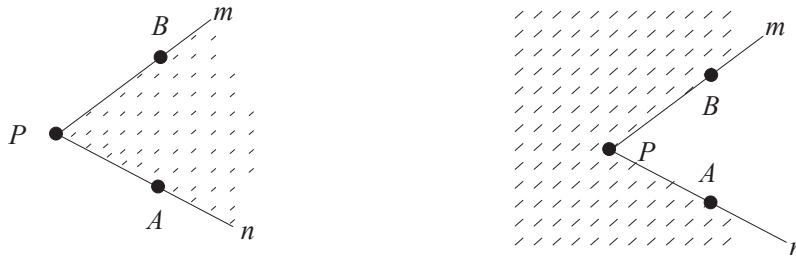


於是：

$$a + b > c > |a - b|$$

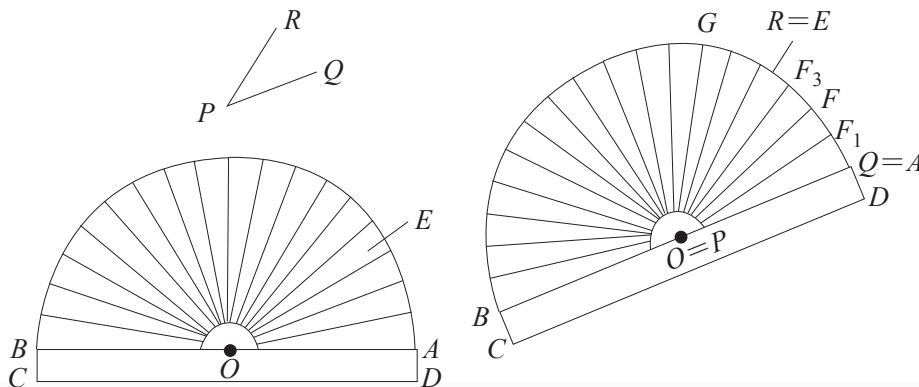
### 【角域與角度】

兩條「半線」 $PA, PB$ ，有共同的端點  $P$  時，除非它們連成一線  $APB$ ，否則，就形成了兩個範圍，分別叫做劣角域（下左圖）與優角域（下右圖）；除非特別指明，我們寫  $\angle APB$  都是指劣角域。如果圖中再無別的線段半線以  $P$  為端點，我們就單寫個  $\angle P$  代表這個角域。角域或者簡稱「角」，可以用量角器來度量！在通常的巴比倫制，優角就是  $> 180^\circ$ ，而劣角就是  $< 180^\circ$ 。 $\angle APB$  的角度，應該記作  $|\angle APB|$ 。習慣上我們也就單用  $\angle APB$  表示這個角度。



**註** 當  $\angle APB = 180^\circ$  時，兩條「半線」 $PA, PB$  就連成一線！於是寫  $\angle APB$  就不知道你指的是那兩個平角之中的哪個了！

### 【量角器】



左圖上，有一角  $\angle QPR$ （此地， $|\angle QPR|=37^\circ$ ），我們就解釋為：與圖左下（量角器！）的角  $\angle AOE$  合同！

$$\angle QPR \cong \angle AOE$$

量角器是個透明板，所以合同操作就很清楚了！量角器有基線  $\overline{AB}$ ，原點或基準頂點是  $O$  點；我們可以平移它到所要量度的角  $\angle QPR$  之頂點  $P$  處去，然後又旋轉，就可以把「一邊」 $\overrightarrow{OA}$  合同於  $\overrightarrow{PQ}$ 。

通常的量角器把平角分割為 180 等份，（我們這裡只顯現到平角的 18 等份即  $10^\circ$ 。）如此，在本例，量角器上  $\overrightarrow{OE}$  與  $\overrightarrow{PR}$  重合，因此由量角器所標示的  $37^\circ$ ，知道：

$$|\angle QPR|=|\angle AOE|=37^\circ$$

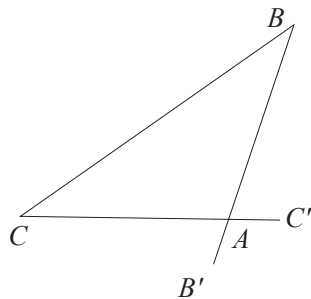
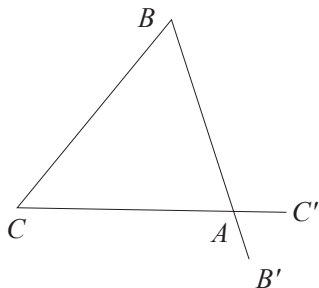
### 【內角和定理】

如果有個三角形  $ABC$ ，我們常單寫  $\angle A = \angle BAC$ ，這是內角，外角是（下圖中的） $\angle CAB'$  或  $\angle BAC'$ ，因此，

$$\text{內角} + \text{外角} = 180^\circ$$

$$\angle A + \angle B + \angle C = 180^\circ$$

銳角三角形與鈍角三角形的情形，分列下圖左右！



### 【正三角形】

若三角都相等，則都是  $60^\circ$ ，成了正三角形，也就是等邊三角形！

將正三角形「對半」，就得到常見的直角三角板  $\triangle ABD$ ,  $\triangle ACD$ ，（角度為



## 基礎坐標幾何

( $30^\circ, 60^\circ, 90^\circ$ ) 三邊長的比例是：

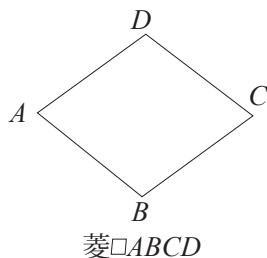
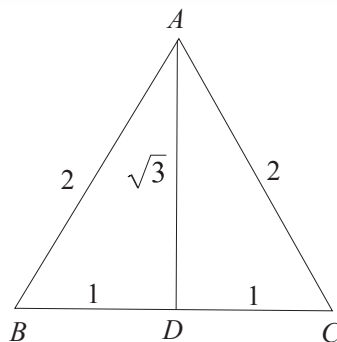
$$1 : \sqrt{3} : 2$$

### 【多邊形】

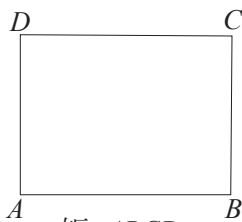
如果有  $N (> 2)$  個點： $P_1, P_2, \dots, P_N$ ，我們依次連接線段， $\overline{P_1P_2}, \overline{P_2P_3}, \dots, \overline{P_{N-1}P_N}$ ，再加上線段  $\overline{P_NP_1}$ ，就連出一個  $N$  段閉折線。

設：不同的兩段，最多只有共同的一點，即一端點且這兩段就是相鄰邊；則：這閉折線就圍出一多邊形（區域），記作  $\delta_o(P_1P_2 \cdots P_N)$ 。它有  $N$  個頂點， $N$  個邊，與  $N$  個內角！

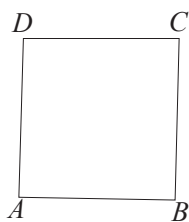
通常三「邊」形  $\delta_o(ABC) = \triangle ABC$  稱作三「角」形， $N > 3$  時，比較常用「邊」。此時，等邊不必等角，等角不必等邊；必須等邊又等角，才叫做正多邊形。四邊形我們特別用記號  $\square$ 。當四邊形的內角都是  $90^\circ$ （換句話說：相鄰邊垂直）時，這是個矩形（長方形）；而當四邊形的各邊等長時，這是個菱形。故正方形就是「矩形且菱形」。



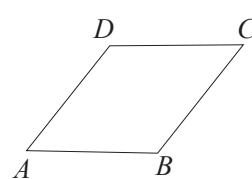
菱  $\square ABCD$



矩  $\square ABCD$



正  $\square ABCD$



平行  $\square ABCD$

### 【平行線】

兩條線  $\ell, m$ ，不論如何延伸，都不相交，就叫做「平行」，記成：

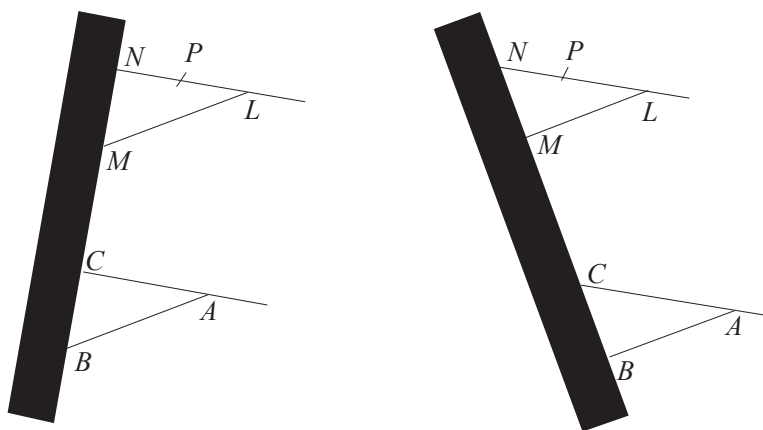
$$\ell \parallel m$$

如果給你一條直線  $\ell$ ，又有一點  $P$ ，不在這條線上，那麼一定可以作出一條直線  $m$ ，經過  $P$  點，而且與  $\ell$  平行，這樣子的平行線  $m$  只有一條！

【作圖題：平行線的畫法】

(如果你有一根尺，及一個三角板。)

- 讓三角板的一股  $\overline{CA}$ ，重合於直線  $l$ ，按壓住它！
- 然後讓那根尺與三角板的另一股  $\overline{CB}$  密合；現在按壓住這根尺！尺的位置就是直線  $n = \overleftrightarrow{CB}$ 。
- 現在讓三角板在那根尺上「滑移」， $\overline{CB}$  就是在  $n$  上變動的線段！我們要滑移到使三角板的另一段  $\overline{CA}$  通過  $P$  點 (圖中，三角板  $ABC$  滑移到新位置  $LMN$ )，那麼畫出直線  $m = \overleftrightarrow{CA}$  (新位置是  $\overleftrightarrow{NL}$ )，就是所求！



註 通常的直角三角板，都是(30°, 60°)的「一二三直角三角板」，(30°, 60°, 90°是30°的一二三倍！) 其實，我們的作法是利用同位角定理的逆，和三角板的形狀無關！左圖中，同位角是用：

$$|\angle LNM| = |\angle ACB| = 90^\circ$$

右圖中，同位角是用：

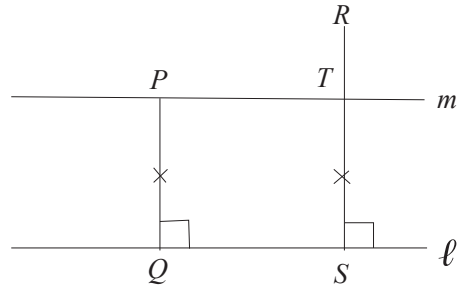
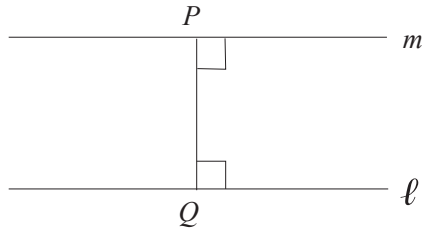
$$|\angle LNM| = |\angle ACB| = 60^\circ$$

【希臘規矩作圖法】

如果沒有 (=「不能用」!) 三角板，那麼你可以有許多方法；如下，舉兩個例子：



## 基礎坐標幾何



圖左：

- 先過  $P$ ，作垂線  $\overline{PQ} \perp \ell$ ；再過  $P$ ，作垂線  $\overrightarrow{PR} \perp \overline{PQ}$ 。
- 那麼就得到所求： $m = \overrightarrow{PR} \parallel \ell$ 。
- 這個道理可以簡括為：「垂直線的垂直線是平行線」！

圖右（也許是更好的作圖法）：

- 先過  $P$ ，作垂線  $\overline{PQ} \perp \ell$ （垂足  $Q$ ）。
- 再任選一點  $R$ ，不在  $\overrightarrow{PQ}$  上，而且與  $P$  在  $\ell$  的同一側，於是過  $R$ ，作垂線  $\overline{RS} \perp \ell$ （垂足  $S$ ）。
- 在  $\overrightarrow{SR}$  上，擇取  $T$  點，使得： $ST = QP$ 。
- 則  $\overrightarrow{PT}$  即是所求！

這個道理是：四邊形  $PQST$ ，若有：

$$|\angle PQS| = |\angle TSQ| = 90^\circ ; PQ = TS$$

則必： $\overrightarrow{PT} \parallel \overrightarrow{RS}$ 。

## 1.2 圓

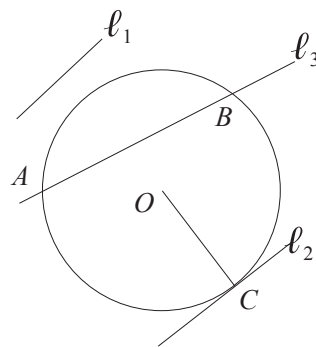
### 【圓】

給一點  $P$ （叫做圓心），以及另外一點  $Q$ ，就可以用  $\overline{PQ}$  做半徑，畫出一圓：圓上的點恰好與  $P$  相距為  $\overline{PQ}$ 。（記號是  $\odot(P; Q)$ ，或者  $P_Q$ 。）請問你如何畫出？

### 【圓與直線】

平面上一圓與一直線  $l$  的關係位置，恰有三種：

- 相離：沒有交點（情況如  $l_1$ ）
- 相切：恰有一個交點（情況如  $l_2$ ）  
交點  $C$  叫做切點，直線稱為圓的切線。
- 相割：有相異兩交點（情況如  $l_3$ ）  
交點  $A, B$  叫做割點，直線稱為圓的割線。



### 【圓內圓外】

如果有一圓  $\lambda$ ，圓心  $P$ ，半徑  $r$ ，而點  $Q$  與點  $P$  的距離：

$\overline{PQ} > r$ ，則  $Q$  在圓  $\lambda$  外。

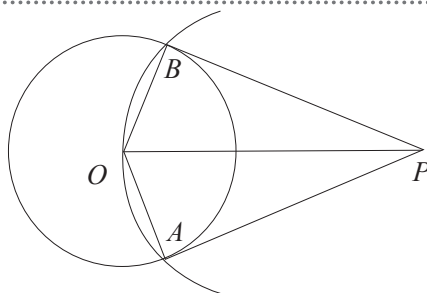
$\overline{PQ} < r$ ，則  $Q$  在圓  $\lambda$  內。

### 【切線】

過圓  $\lambda$  外一點  $P$ ，必可畫出兩條切線！

### 【切線作圖法】

- 以  $\lambda$  的圓心  $O$  與點  $P$  的線段為直徑畫圓。
- 兩圓交於兩點  $A$  與  $B$ ，此即切點。
- 連線  $\overrightarrow{PA}, \overrightarrow{PB}$ ，即所求兩切線。



## 1.3 軌跡，三角形的心

### 【軌跡】

幾何的問題，最常見而且最重要的一類，就是軌跡的問題。舉個最簡單的例子：

給你一點  $P$ ，又給你一段長度  $r$ ，問：什麼樣的點，會「與  $P$  的距離為



## 基礎坐標幾何

$r$ ？」所有符合這條件的點，都在「以  $P$  為圓心， $r$  為半徑的圓」上。（反過來說也對：此圓上的點，也都符合這條件！）

軌跡的問題，就是給出一（些）個條件，然後問：什麼樣的點，會滿足這（些）個條件？通常這些點就組成一條曲線，我們就說：符合這條件的動點之軌跡，就是這條曲線！（上面這例子的軌跡就是一圓。）

### 【廣義的軌跡】

當然，有時候，符合這（些）條件的動點，不組成（曲）線，而是組成一大片區域（叫做解答域），或者只有少數幾點（叫做解答點）。這是廣義的軌跡問題。

### 【中垂線】

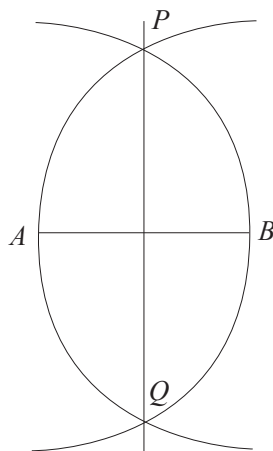
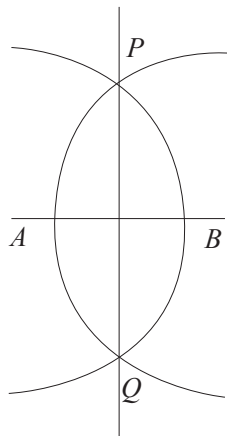
對於相異兩點  $A, B$ ，求與它們等距的動點之軌跡！

答案是：此線段  $\overline{AB}$ （或這兩點  $A, B$ ）的中垂線（=垂直平分線）。

### 【中垂線作圖】

以足夠大之相同半徑，各以  $A, B$  為心，畫兩圓，相交於兩個交點  $P, Q$ ，此兩交點連線  $\overrightarrow{PQ}$ ，就是所求！

（半徑取為線段長  $AB$ ，如右圖，當然方便，但不是必要的！）

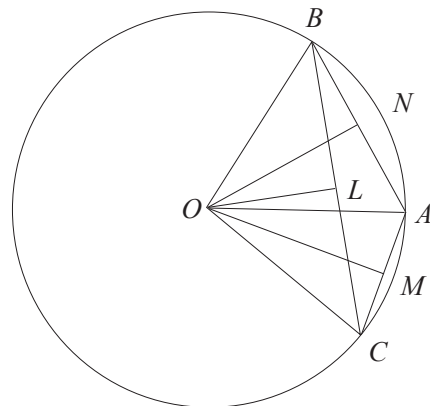
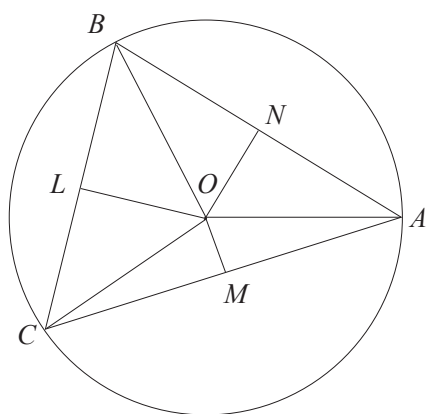




【外接圓，外心】

對於不共線的三點  $A, B, C$ ，求一點與它們等距！

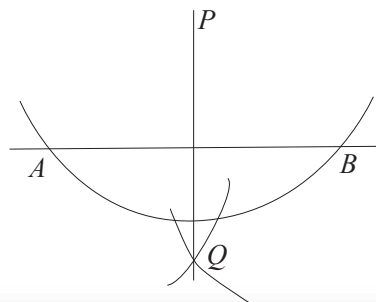
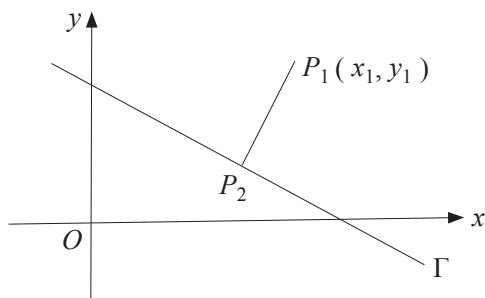
答案是：只有一點  $O$ ，稱為三角形  $ABC$  的外接圓心。只要將這三點連結成一三角形，這三角形的三邊之垂直平分線有共同的交點，就是所求！



【垂足與垂線】

如果給你一條直線  $\Gamma$ ，以及直線外的一點  $P_1$ ，請在直線上找到一點  $P_2$ ，使得它與  $P_1$  的距離盡量的小！

答案就是：自  $P_1$  作一條直線與  $\Gamma$  垂直，交點稱做點  $P_1$  到直線  $\Gamma$  的垂足，這就是所求（下左圖）！而此最短距離就是「點  $P_1$  到直線  $\Gamma$  的距離，簡稱點線距」。



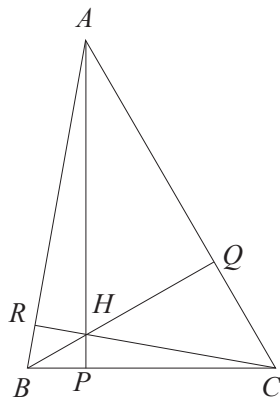


【垂足與垂線作圖法】

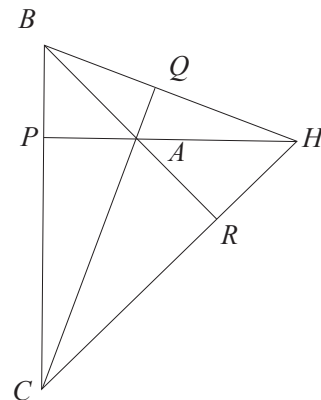
(上右圖) 先以  $P=P_1$  為圓心作圓，交直線  $\Gamma$  於兩點  $A, B$ ，以同樣這半徑，但各以  $A, B$  為心，畫圓交於另外一點  $Q$ ，則  $\overrightarrow{PQ}$  即所求！

【垂心】

自三個頂點到對應邊作垂線，這三條高線  $\overrightarrow{AP}, \overrightarrow{BQ}, \overrightarrow{CR}$ ，相交於一點  $H$ ，叫做垂心。



銳角  $\triangle ABC$



鈍角  $\triangle ABC$

【分角線】

如果給你一個角  $\angle AOB$ ，請在這個角的範圍內，找動點  $P$ ，使得：它到兩邊  $OA, OB$  的點線距相等！

此動點之軌跡為這個角的分角線！分角（半）線  $OP$  真的把這個角  $\angle AOB$  分成相等的兩半！（下左圖）

$$\angle AOP = \angle POB = \frac{1}{2} \angle AOB$$