



一、考題分布

歷年鐵路「國文」的考試題型，包含選擇題、非選擇題，屬混合式試題。題型與占分比重是作文 60%、公文 20%、測驗 20%。其中，「作文、公文」採申論式試題、「測驗」採選擇式試題，總分 100 分，考試時間 2 小時。

以下是民國 91 年以後，鐵路特考「國文」科的考題類型分布：

1. 作文部分：

	服務類	公務員 倫理類	修身與 道德類	求知學 習類	勵志類	社會時 事類	其他
98 年 — 佐級					✓		
98 年 — 員級					✓		
98 年 — 高員級			✓				
97 年 — 士級晉佐級						✓	
97 年 — 佐級晉員級					✓		
97 年 — 員級晉高員級	✓						
97 年 — 佐級			✓				
97 年 — 員級					✓		
97 年 — 高員級			✓				
94 年 — 士級晉佐級					✓		
94 年 — 佐級晉員級		✓					
94 年 — 員級晉高員級			✓				
92 年 — 士級晉佐級		✓					
92 年 — 佐級晉員級							✓
91 年 — 佐級							✓
91 年 — 員級						✓	

2. 公文部分：【函】

	上行文	下行文	平行文
98 年 — 佐級		✓	
98 年 — 員級		✓	

第一章

作文的準備與練習

在臺灣，只要是屬於全國性質的考試，「國文」一科絕對是必考科目，而其中作文占分的比例之高，是絕不容人輕易忽視的，因此，在國文考試中，作文的準備便顯得格外重要。要能寫出一篇好文章，長期閱讀以累積實力當然是最好的方法，但在考期臨近、準備時間有限的情況下，快速增加作文能力的「速成法」反而最能派上用場。

一、多背名言佳句

俗話說：「臨陣磨槍，不利也光。」平日多背一些名言佳句，考試時用在文章中，可以增加作文的份量，在文章的開頭引用恰當的名言，更能收「點題」之效。

二、「抄寫」的妙用

「抄寫」是公推效果最佳的作文速成法，主要是讓自己保持在一種寫作的狀態中，如此進到考場時才不會感覺生疏。抄寫一段時間後，文筆會變得順暢許多，一些名言佳句、標點符號、起承轉合、排比修辭等寫作技巧，就會自然上手；而且寫字速度會加快，字跡也會變得工整，一舉數得。

以下是進行抄寫練習時需要注意到的一些地方：

（一）範本

抄寫作文可以先從一些比較屬於傳統類型的題目開始練習起，如：〈公務人員應有的操守與作為〉之類的題目，每天練習抄一篇即可。至於作文範本，坊間一般的國家考試作文用書是不錯的選擇，但時事的部分也須多加注意，所以應該與報章雜誌上的優秀文章來搭配抄寫。

（二）字數

無論何種題型的考試，作文的字數都必須要做適當的控制。字數太多，文章會顯得鬆散無重點；字數太少，則無法將作文題旨的精義表達出來。一般而言，作文全部的字數應以八百到一千字為宜。抄寫時，可以買市面上的稿紙來練習，或直接用國考作文模擬試卷來練習。

（三）時間

考國文時，作文的時間一般以六十到八十分鐘為宜，所以平日在做作文抄寫

化成自己的一部分，我們內在的氣質與涵養就會在不知不覺中提升，同時也更能體悟到人生的真諦，智慧也就因此而增長。

王安石曾說：「貧者因書而富，富者因書而貴。」翻開一本好書，讓自己泅泳在知識的廣博海域中，經驗他人的生命故事，領悟更高深的人生哲理。儘管自己在現實生活中是一貧如洗的，但比起物質富裕卻精神貧乏的人，誰又能說我們是窮人呢？

〈本文結構〉

第一段：說明讀書可以豐富人的知識。

第二段：說明讀書可以變化人的氣質。

第三段：說明讀書應持之以恆，並加以深思。

第四段：結論——說明「貧者因書而富，富者因書而貴」的道理。

【求知學習類嘉言雋語】

☆一本好書，可以啟導我們對生命的價值有一個正確的體認。（狄斯累利）

☆一本好書並不是它包含的思想好，而是它能激發起良好的意識，正如音樂的美妙並不寄寓於它的音調，而在乎我們心目中的回響。（霍姆茲）

☆不讀好書的人並沒有比不會讀書的人更有利。（馬克吐溫）

☆立身以力學為先，力學以讀書為本。（愛默生）

☆好書，使人更懂得享受人生，與忍受人生。（約翰生）

☆知之者不如好之者，好之者不如樂之者。（孔子）

☆書是唯一不死的東西。（邱特）

☆書籍是全世界的營養品。生活裡沒有書籍，就好像沒有陽光；智慧裡沒有書籍，就好像鳥兒沒有翅膀。（莎士比亞）

☆書籍若不常翻閱，則等於木片。（莎士比亞）

☆懂得如何讀書，就能使生活充滿意義與樂趣。（赫胥黎）

☆讀一本好書，就好像跟一位高尚的人說話。（歌德）

☆讀書不教活用之道，雖讀萬卷書，不能活用，又有何益？（培根）

☆讀書有益於心，如運動有益於體。（愛迪生）

☆讀書使心智豐富，交談使心智增美。（英國諺語）

第一章

公文的定義與類別

一、公文的定義

所謂「公文」，是指處理公務或與公務有關，不論其形式或性質如何的一切資料。凡機關與機關或機關與人民往來之公文書、機關內部通行之文書，以及公文以外之文書而與公務有關者，均包括在內。

二、公文的類別

公文分為「令」、「呈」、「咨」、「函」、「公告」、「其他公文」六種：

令	公布法律、發布法規命令、解釋性規定與裁量基準之行政規則，及人事命令時使用。	
呈	對總統有所呈請或報告時使用。	
咨	總統與國民大會、立法院公文往復時使用。	
函	各機關處理公務有下列情形之一時使用： 1. 上級機關對所屬下級機關有所指示、交辦、批覆時。 2. 下級機關對上級機關有所請求或報告時。 3. 同級機關或不相隸屬機關間行文時。 4. 民眾與機關間之申請或答覆時。	
公告	各機關就主管業務或依據法令規定，向公眾或特定之對象宣布周知時使用。其方式得張貼於機關之公布欄、電子公布欄，或利用報刊等大眾傳播工具廣為宣布。如需他機關處理者，得另行檢送。	
其他公文	其他因辦理公務需要之文書，尚可分為以下諸項：	
	書函	1. 於公務未決階段，需要磋商、徵詢意見或通報時使用。 2. 代替過去之便函、備忘錄、簡便行文表，其適用範圍較函為廣泛，舉凡答覆簡單案情、寄送普通文件、書刊，或為一般聯繫、查詢等事項行文時均可使用，其性質不如函之正式性。
	開會通知單	召集會議時使用。
	公務電話紀錄	凡公務上聯繫、洽詢、通知等，可以電話簡單正確說明之事項，經通話後，發話人如認為有必要，可將通話紀

三、平行文

【兩段式函】作法舉例

檔 號：
保存年限：

行政院 函

地址：000臺北市○○路000號
聯絡方式：（承辦人、電話、傳真、e-mail）

100
臺北市○○區○○○路○段000號
受文者：立法院

發文日期：中華民國00年00月00日
發文字號：○○字第0000000000號
速別：最速件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如文

主旨：函送「公文程式條例」第○條、第○條、第○條修正草案及
「中央法規標準法」第○條修正草案，請 查照審議。

說明：

- 一、鑒於國際間交往日愈密切，文書資料來往頻繁，歐美文字都是由左至右橫式排列，國內目前直式書寫如遇引用外文或阿拉伯數字時，往往形成扞格。為與國際接軌，並兼顧電腦作業平臺屬性，使公文製作更具便利性，進而提升公文處理效率，爰擬具「公文程式條例」第○條、第○條、第○條修正草案及「中央法規標準法」第○條修正草案。
- 二、經提本年00月00日本院第0000次會議決議：「通過，送請立法院審議。」
- 三、檢送「公文程式條例」第○條、第○條、第○條修正草案及「中央法規標準法」第○條修正草案條文對照表（含總說明）各3份。

正本：立法院
副本：

院長 ○ ○ ○

一、重要提醒

提醒一：要注意音同形似的字，以免出現筆誤，如「事蹟」、「成績」、「累積」中的「ㄣ」。

提醒二：要注意筆畫相近，字義卻相差很大的字，如「膏『育』」、「『盲』目」。

提醒三：要注意因部首不同而容易寫錯的字，如「焦『躁』」、「乾『燥』」。

提醒四：要注意平日在讀音上積非成是的字的正確注音，如「滑稽」中的「滑」，正確的注音是「ㄏㄨㄚˊ」，而非「ㄏㄨㄚˊ」。

二、字音重點整理

☆「遐」想：ㄒㄧㄚˊ

☆圭「臬」：ㄋㄨㄞˊ

☆足「脛」：ㄒㄩㄣˋ

☆「叱」「咤」：ㄘㄧˋ、ㄘㄚˋ

☆句「讀」：ㄉㄨˋ

☆老「聃」：ㄉㄢ

☆「闕」秦：ㄑㄩㄢˋ

☆「郢」子：ㄩㄥˇ

☆「諡」號：ㄕㄨˋ

☆逆「閹」：ㄢ

☆「炮」烙：ㄆㄠˋ

☆草「屨」：ㄌㄩˋ

☆「吮」指：ㄕㄨㄢˇ

☆「迸」落：ㄅㄥˋ

☆「悵」惘：ㄌㄨˋ

☆「赭」色：ㄓㄜˋ

☆「隕」者：ㄩㄣˋ

☆「醜」「腆」：ㄔㄨㄟˇ、ㄊㄧㄢˇ

☆長「鋏」：ㄒㄧㄚˊ

☆「椿」年：ㄘㄨㄣ

☆「憊」愚：ㄅㄟˋ

☆「逡」巡：ㄑㄩㄣ

☆狡「黠」：ㄒㄧㄚˊ

☆「剎」「那」：ㄘㄧㄚˋ、ㄋㄚˋ

☆「蛤」「蟆」：ㄏㄚˊ、ㄇㄚˊ

☆山「寨」：ㄘㄞˋ

☆「翎」毛：ㄌㄨˊ

☆布「幔」：ㄇㄢˋ

☆漏「卮」：ㄓ

☆「潯」暑：ㄕㄨˋ

☆「檐」語：ㄧㄢˊ

☆「圓」「溷」：ㄩㄢˊ、ㄏㄨㄢˊ

☆翠「輦」：ㄘㄨㄢˋ

☆「孱」弱：ㄘㄢˊ

☆「鵠」「鵠」：ㄏㄨˊ、ㄏㄨˊ

☆「屬」文：ㄕㄨˊ

一、重要提醒

提醒一：閱讀測驗是各種能力的總驗收。要累積實力，平日應養成閱讀短文後，即寫主旨的習慣。

提醒二：考試時，要耐著性子仔細讀文章，試著去分段，抓出段旨。

提醒三：若遇到「鑑賞」題，詩歌鑑賞要從平仄、押韻、對仗、節奏及寓情於景等意境去鑑賞；散文鑑賞則要以文章主旨為核心，注意文中一些對比、賓主、描寫、聯想、以小見大、托物寓情等之類的技法。

二、重要考古題彙集

(一)青青河畔草，綿綿思遠道。遠道不可思，夙昔夢見之。

夢見在我旁，忽覺在他鄉；他鄉各異縣，展轉不相見。

枯桑知天風，海水知天寒；入門各自媚，誰肯相為言。

客從遠方來，遺我雙鯉魚；呼兒烹鯉魚，中有尺素書。

長跪讀素書，書中意何如？上言加餐飯，下言長相憶。

——佚名〈飲馬長城窟行〉

- () 1. 從內容來判斷，可知本文是屬： (A)懷友之作 (B)思妻之作
(C)思夫之作 (D)思母之作
- () 2. 「枯桑知天風，海水知天寒。」這句話在作者巧妙的安排下，有何作用？ (A)反諷 (B)譬喻 (C)誇飾 (D)摹寫
- () 3. 有關本詩的內容分析，下列何者有誤？ (A)可配樂唱的樂府詩
(B)善用疊字增加吟唱的效果 (C)採用反詰法，加深懷念之情
(D)全詩注重平仄及押韻，也使用轉韻
- () 4. 「綿綿思遠道」，「遠道」是指： (A)遠方的路 (B)遠方的古道
(C)在遠方的人 (D)綿長的古道
- () 5. (甲)夙昔 (乙)雙鯉魚 (丙)尺素書 (丁)長相憶。以上意思相同的有： (A)甲丁 (B)甲乙 (C)乙丙 (D)丙丁

答 1. C 2. B 3. D 4. C 5. C

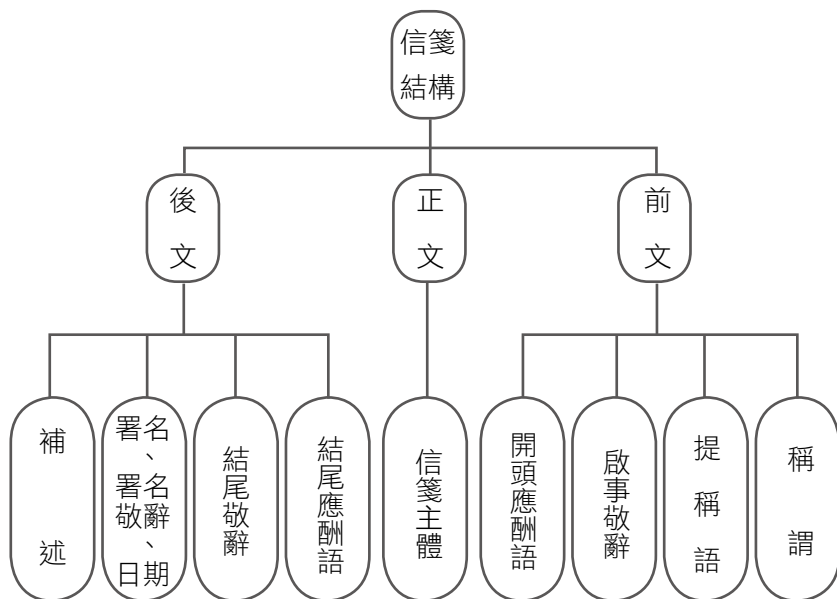
一、四部分類——經部

(一) 十三經重點簡介

書名	內容特色	今古文	注	疏	原屬	四部
《易經》	1. 初為卜筮之書，經孔子闡釋後乃成哲理之書 2. 又名《周易》，明以後通稱《易經》	古	魏王弼注	唐孔穎達正義	經	經
《尚書》	1. 最早的史書與散文 2. 今日的通行本為東晉梅賾所獻的偽古文尚書	古	漢孔安國傳	唐孔穎達正義	史	經
《詩經》	最早的詩歌總集、韻文之祖、四言詩代表	古	西漢毛亨傳 東漢鄭玄箋	唐孔穎達正義	集	經
《周禮》	1. 記古代理想的官制 2. 原名《周官》，分天、地、春、夏、秋、冬六官 3. 漢時「冬官」已亡，以《考工記》補之 4. 隋唐尚書省六部（吏、戶、禮、兵、刑、工）即源於此	古	東漢鄭玄箋	唐賈公彥疏	經	經
《儀禮》	1. 以記古代禮儀為主 2. 本名《士禮》 3. 我國最早的禮	今	東漢鄭玄箋	唐賈公彥疏	經	經

一、書信結構

書信結構，依其內容，分為前文、正文、後文：



稱謂	此為書信發端重要部分，用以確定通訊人雙方關係。
提稱語	提稱在稱謂之下，表示請求「受信人察閱」之意，故與稱謂均宜適合收信人身分。如「膝下」只適用於祖父母及父母，「函丈」只用於師長。
啟事敬辭	陳述事情之發語詞，可分去信、回信兩種。去信如：「敬稟者」，覆信如：「敬覆者」。此項非必要，今多省去。
開頭應酬語	在文言書信中通常多有此項，有表思慕，有敘別情，有頌揚德業，有祝福起居，或切時，或切事。
正文	為作書之主旨，最宜注意。
結尾應酬語	簡單數語，如「敬祈示覆，俾有遵循」、「暑氣逼人，惟冀珍衛」一類，總以切合情事者為佳。



98年公務人員特種考試警察人員考試、98年特種考試交通事業鐵路人員考試及98年公務人員特種考試民航人員考試試題

(解答請見P.316)

等別：佐級

類科：鐵路各類科

科目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2小時

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

- (一) 請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
- (二) 不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60分）

公道自在人心

二、公文：（20分）

全球金融風暴，國內失業人口驟增，試擬內政部致各縣市政府函：請主動創造就業機會，並積極動員公益社團協助照顧弱勢家庭。

乙、測驗部分：（20分）

- (一) 本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
- (二) 共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

結廬在人境，而無車馬喧；問君何能爾？心遠地自偏。採菊東籬下，悠然見南山；山氣日夕佳，飛鳥相與還；此中有真意，欲辯已忘言。

秋菊有佳色，裛露掇其英；汎此忘憂物，遠我遺世情。一觴雖獨進，杯

- (A) 子貢 (B) 子路 (C) 曾子 (D) 顏淵
- () 10. 寫給老師的信，啟封詞應該用：
- (A) 安啟 (B) 敬啟 (C) 道啟 (D) 大啟



解答

乙、測驗部分

1. D 2. C 3. B 4. A 5. A 6. D 7. C 8. A 9. D 10. C

難題解析

1. 本文語譯：「辭官歸隱後，我並沒有離群索居，依然定居在人世間；唯一不同的是，不再有官場中人打擾我清靜。你問我是怎麼做到的，其實也沒什麼祕訣，只要此心能遠離名利的紛擾，不管住在何處，都能保有一分寧靜。走到東邊的籬笆旁，我採摘菊花，無意中抬頭看見南邊的山嶺，覺得一切都那麼地自由自在。那山的雲霧在夕陽餘暉的映照下，是如此地怡人；飛鳥成群結隊地飛回山裡，也是一派悠閒。此情此景使我感受到一種人與大自然和諧相處的意趣；只是這種意趣只能自己體會，沒辦法說與別人來分享。」

「秋天的菊花開得很好，我撿起還沾著露水的菊花，把菊花泡在酒裡，這使我遺棄世俗的心情更為遙遠了。雖然這樣一壺好酒，只有我獨自一個人喝著，卻也一杯一杯地，不知不覺中把整壺酒喝光了。太陽下山了，萬物的一切活動都停了下來，勞累了一天的鳥兒也回到林裡，愉快的鳴叫著。我在東窗下傲然而歌，其實我也算是得到此生的真意了。」

2. 由「秋菊」即可知。
3. 由「大聖」、「猴王」，即可判斷出是《西遊記》。
4. (B) 對、正確／助詞；(C) 頭前眉上髮下的部分／限定的數目；(D) 看／關照。
5. 語譯：「生長在北方的馬，到了南方後，仍舊依戀北風。南方的鳥北飛後，仍會在向南的枝上築巢」，隱含的意思是一般動物都會依戀故土，作為萬物之靈的人類，離家已久，為甚麼還不去呢？
6. 語譯：「我和她都同樣是淪落在天涯裡的失意人，偶然相逢，又何必曾經認識呢？」