

課程與教學

課程與教學的議題是我國近十年教育改革的核心所在。就國家考試來說，目前課程與教學一科，占有一定的考試份量。就準備的策略而言，練習考古題可以給自己一個在上考場前模擬實戰的機會，平時寫考古題時，多用一些不同的觀點去看待會更好。



命題焦點

年度	類型	題數	占本身試題比率(%)
95	初考	0	0 (題型為50題)
96	初考	9	18 (題型為50題)
97	初考	10	20 (題型為50題)
98	初考	9	18 (題型為50題)
99	初考	0	0 (題型為50題)
100	初考	4	8 (題型為50題)
101	初考	1	2 (題型為50題)
102	初考	5	10 (題型為50題)
92	身障特考	5	6.25 (題型為80題)
94	身障特考	2	2.5 (題型為80題)
95	身障特考	1	2 (題型為50題)
96	身障特考	3	6 (題型為50題)
97	身障特考	6	12 (題型為50題)
98	身障特考	9	18 (題型為50題)
92	地方特考	1	1.25 (題型為80題)
94	地方特考	3	6 (題型為80題)
95	地方特考	6	12 (題型為50題)
96	地方特考	5	10 (題型為50題)
97	地方特考	5	10 (題型為50題)



重點突破

壹 課程的定義

課程（curriculum）係源自拉丁文「currere」，原意為跑馬道。課程自從成為專門學識領域以來，學者便不斷提出課程的定義。課程大體上可成四大類：

一、科目與教材

強調各科實質內容與地位，必須注重學習領域的結構。

二、經驗

強調學習環境中的整體人事物的互動關係，關注學習環境的安排，與學生學習的需要。

三、目標或成果

重視最終結果的分析，進而了解教育工作者的績效。以目標指引教學，控制教育績效，是目前最強勢的發展模式。

四、計畫

重視學習規劃，加強課程工作者的責任，促進學生學習。

貳 課程結構

艾斯納（Eisner）將課程分為外顯課程與內隱課程，課程的類別可分為下列幾種：

一、校內課程

又稱為正式課程，例如排有授課時間表的學習活動以及正課之外學校所安排的許多學習活動。

二、潛在課程（Hidden curriculum）

潛在課程係指在學校或班級教學活動，非正式的、無計畫的學習，此會影響到學生學習的種種活動或經驗。例如學校環境、班級氣氛、學生同儕行為、師生互動等。潛在課程的定義可分為三種：

上榜關鍵 ★★★★★

以潛移默化的力量影響學生的情感與態度的課程為【內隱課程】。

潛在課程的定義		
未被正式認可的教育成果。	學校教育中有別於正式課程，可讓學生的價值、行為發生改變。	反映在學校實務的規範、信念及態度，包含師生行為。

資料來源：王文科（2007）。課程與教學論（第七版）。臺北市：五南。

三、空無課程（Null curriculum）

在眾多有待學習的內容中，經過審慎考慮後決定排除的學習內容，為學校該教而未教的課程，也是空缺而未規劃的重要既有課程。

四、空白課程（The flexible curriculum）

係針對無預先規劃設計，無順序、無系統、無領域、無範圍、無形式的教學，具有課程的功能。

參 學校本位管理

學校本位課程發展為情境模式。美國1980年代興起學校本位管理改革運動，強調學校為教育決策最基本的單位，可以決定有關學校行政運作、人事、經費、課程、教師專業自主、家長參與等決定權。加強學校本位管理的方法可以分為下列各項：

實施績效管理	賦予專業自主權	促進校務發展
教師要為學生學習的品質負責。學校的課程發展為一個團隊，各學習領域的教師都要有責任概念。	教師的專業自主權應都到重視。學校管理注重授權。	可採取目標管理的做法，由教師與學校人員設定課程發展目標。

資料來源：張清濱（2008）。學校教育改革—課程與教學。臺北市：五南。

肆 課程設計的類型

一、學科課程

傳統課程設計是以學科別進行課程設計。

二、合科課程

將科目統合於範疇較廣的新科目，例如地理、歷史、公民合

併為社會科。

三、融合課程

將原先相互獨立的課程內容融合在一起，並以新的課程名稱標記之。例如生物、化學課程，融合後變成生物化學課。

四、廣域課程

混合若干科目的內容，成為一新科目。廣域課程設計的範圍較大，例如工藝、人文等課程。

五、主題課程

課程環繞一個特定焦點的主題。

六、學習者中心課程

以學習者需求與願望作為方案規劃的主要焦點。

！私塾重點提示區

壹 課程的定義

- 一、科目與教材。
- 二、經驗。
- 三、目標或成果。
- 四、計畫。

貳 課程結構

- 一、校內課程。
- 二、潛在課程。
- 三、空無課程。
- 四、空白課程。

參 學校本位管理

肆 課程設計的類型

- 一、學科課程。
- 二、合科課程。
- 三、融合課程。
- 四、廣域課程。
- 五、主題課程。
- 六、學習者中心課程。

實力養成區

() 1. 下列那一項不屬於學校「潛在課程」的範圍？

- (A) 師生關係
- (B) 學校所教授的教材
- (C) 學校文化氣氛
- (D) 教師的言教和身教

▶▶【解析】

潛在課程（hidden curriculum）係指在學校或班級教學活動，非正式的、無計畫的學習，此會影響到學生學習的種種活動或經驗。例如學校環境、班級氣氛、學生同儕行為、師生互動等。

() 2. 下列何者不是學校本位管理（School-based Management）的特徵？

- (A) 重組行政架構，建立新關係
- (B) 增加學校自治，減少法令限制
- (C) 增加地方教育行政機關作決定的權力
- (D) 賦予教師、社區人士和家長之績效責任

▶▶【解析】

學校本位管理強調權力下放的概念，增加學校做決定的權力。

- () 3. 艾斯納 (Eisner, E. W.) 認為學校較重視認知與技能的教學，情意與鑑賞方面的課程較為缺乏，他稱之為：
 (A) 非正式課程 (B) 潛在課程
 (C) 空無課程 (D) 實有課程

▶▶【解析】

學校較重視認知與技能的教學，情意與鑑賞方面的課程稱之為空無課程，在眾多有待學習的內容中，經過審慎考慮後決定排除的學習內容，空無課程它是指由空缺而未規劃的重要既有課程。

- () 4. 以課程綱要、課程目標、教科書等形式出現的是何種課程？
 (A) 理想的課程 (B) 正式的課程
 (C) 運作的課程 (D) 經驗的課程
- () 5. 「將教育行政權下放到學校」是下列何者的精神與實踐？
 (A) 學校本位管理 (B) 全方位品質管理
 (C) 學校知識管理 (D) 地方學校管理

▶▶【解析】

美國1980年代興起學校本位管理改革運動，強調學校為教育決策最基本的單位，可以決定有關學校行政運作、人事、經費、課程、教師專業自主、家長參與等決定權。

- () 6. 以潛移默化的力量影響學生的情感與態度的課程為：
 (A) 外顯課程 (B) 核心課程
 (C) 鑑賞課程 (D) 內隱課程
- () 7. 分科、廣域、融合等三種形式的課程皆是以何者為中心的教材組織？
 (A) 內容 (B) 學生
 (C) 教師 (D) 社會
- () 8. 學校所實施的班會、週會及社團活動，可稱為：
 (A) 潛在課程 (B) 正式課程
 (C) 經驗課程 (D) 聯課活動

- () 9. 課程 (curriculum) 係源自拉丁文「currere」，原義係指何意？
(A) 引出 (B) 跑馬道
(C) 自主規劃 (D) 訓練
- () 10. 世界各國中，在中等教育階段，對於課程的規定最具彈性，並且中央政府不加干涉，所開設課程最具多元性、多樣化，除規定若干必修科目外，廣設適合學生興趣與社會需要之選修課程的是那個國家？
(A) 英國 (B) 美國
(C) 德國 (D) 日本
- () 11. 下列那一項不屬於學校「潛在課程」的範圍？
(A) 師生關係
(B) 學校所教授的教材
(C) 學校文化氣氛
(D) 教師的言教和身教
- () 12. 下列何者不是學校本位管理 (School-based Management) 的特徵？
(A) 重組行政架構，建立新關係
(B) 增加學校自治，減少法令限制
(C) 增加地方教育行政機關作決定的權力
(D) 賦予教師、社區人士和家長之績效責任
- () 13. 在課程與制度上，傾向於重升學輕就業、重理工輕人文、重應用輕基礎。這種教育失調現象源於何種觀念的偏差？
(A) 知識份子的優越感 (B) 儒家思想
(C) 社會價值觀 (D) 士大夫觀念
- () 14. 那一種課程不在學校課程之內？
(A) 正式課程 (formal curriculum)
(B) 非正式課程 (informal curriculum)
(C) 潛在課程 (hidden curriculum)
(D) 空無課程 (null curriculum)

- () 15. 若是有人主張：「課程就是課表中的國文、英文、數學、自然……等科所組成」，此一主張是從何觀點來定義課程？
- (A) 計畫 (B) 經驗
(C) 目標 (D) 科目

▶▶【解析】

以分科來看國文、英文、數學、自然等課程，此一主張是以科目觀點來定義課程。

- () 16. 下列那一選項屬於潛在課程 (hidden curriculum) ？
- (A) 師生互動、學校物理環境
(B) 國文、英文
(C) 週會、班會
(D) 兩性教育、溝通技巧
- () 17. 課程發展程序的先後順序，下列何者正確？
- (A) 發展→推廣→採用→研究
(B) 研究→發展→推廣→採用
(C) 研究→推展→發展→採用
(D) 發展→研究→推廣→採用
- () 18. 那一位學者倡導「課程發展行動研究」的教育研究觀點：
- (A) 艾波 (M. Apple)
(B) 史克北 (M. Skilbeck)
(C) 布魯納 (J. Bruner)
(D) 史點豪思 (L. Stenhouse)
- () 19. 《課程與教學的基本原理》 (*Basic Principles of Curriculum and Instruction*) 一書的作者在撰寫此書之前，曾經參與過那一個課程方案？
- (A) 「八年研究」 (The Eight-Year Study)
(B) 「人文課程方案」 (The Humanities Curriculum Project)
(C) 「人的研究」 (Man: A Course of Study)
(D) 「國定課程」 (The National Curriculum)

- () 20. 將若干科目的內容混合成為單一的新科目，此種課程設計類型被認為是：
- (A) 相關課程 (B) 融合課程
(C) 廣域課程 (D) 學科課程
- ▶▶【解析】
- 混合若干科目的內容，成為一新科目。廣域課程設計的範圍較大，例如工藝、人文等課程。
- () 21. 空無課程（the null curriculum）一詞的主要意涵是：
- (A) 內容空洞的課程
(B) 學校該教而未教的課程
(C) 學生學後毫無所得的課程
(D) 學校安排卻未實施的課程
- () 22. 那一種課程實施的觀點強調課程是師生共同創造的教育經驗？
- (A) 「忠實觀」 (B) 「調適觀」
(C) 「落實觀」 (D) 「學術觀」
- () 23. 英國倫敦大學教授皮特斯（Richard Peters）強調：「教育涉及了一種具有內在價值性的活動，其具備卓越而且可以評估的內在標準，不應該受到外在的價值標準的牽制與控制。」這是偏向那一種課程設計模式？
- (A) 「目標模式」
(B) 「歷程模式」
(C) 「情境模式」
(D) 「學術模式」
- () 24. 課間活動、聯課活動是屬於何種課程？
- (A) 正式課程 (B) 非正式課程
(C) 潛在課程 (D) 校外課程
- () 25. 空無課程（the null curriculum）一詞的主要意涵是：
- (A) 內容空洞的課程
(B) 學校該教而未教的課程
(C) 學生學後毫無所得的課程

(D) 學校安排卻未實施的課程

▶▶【解析】

空無課程指的為學校該教而未教的課程。

- () 26. 科學化理論課程典範主要招致的批評是忽視：
- (A) 課程目標
 - (B) 學生的自主性
 - (C) 教材的多元選擇
 - (D) 教材與生活經驗的結合

▶▶【解析】

科學化理論主張學校即工廠，有控制的意味存在。

- () 27. 發展學校本位課程最適合採用的課程設計模式是：
- (A) 目標模式
 - (B) 舟山模式
 - (C) 情境模式
 - (D) 板橋模式

▶▶【解析】

學校本位課程發展為情境模式。

- () 28. 學校本位課程評鑑模式的主要特徵是：
- (A) 根據課程總綱綱要建立評鑑指標
 - (B) 由專家學者評鑑學校課程發展成果
 - (C) 由學校成員經不斷實踐與嘗試錯誤實施之
 - (D) 委由專家建立評鑑指標，由學校成員執行評鑑
- () 29. 課程設計的水平組織類型，從分化到統整依序排列，下列何者是正確的排法？
- (A) 科目課程、融合課程、相關課程、核心課程
 - (B) 核心課程、廣域課程、融合課程、經驗課程
 - (C) 科目課程、核心課程、廣域課程、經驗課程
 - (D) 科目課程、融合課程、核心課程、經驗課程
- () 30. 課程的發展方法結合了程序和理性的原則，以激發教師與學生的批判意識為目標的課程發展進路是：
- (A) 教師教學本位的課程發展
 - (B) 國家政策本位的課程發展
 - (C) 社會需求本位的課程發展
 - (D) 行動研究本位的課程發展

▶▶【解析】

強調教師即研究者，課程發展會激發教師與學生的批判意識。



建議閱讀資料

- 1.王文科（1991）。課程論。臺北市：五南。
- 2.王文科（2007）。課程與教學論（第七版）。臺北市：五南。
- 3.黃政傑（1991）。課程設計。臺北市：東華。
- 4.李子建、黃顯華（1996）。課程：範式、取向和設計。臺北市：五南。
- 5.陳麗華、彭增龍、張益仁（2004）。課程發展與設計—社會行動取向。臺北市：五南。
- 6.黃光雄、蔡清田（2000）。課程設計—理論與實際。臺北市：五南。
- 7.黃政傑（1999）。課程改革（三版）。臺北市：漢文。
- 8.張佳琳（2004）。課程管理—理論與實務。臺北市：五南。

