

Chapter *1*

緒 論

第一節

教育心理學的歷史與定義

一、教育心理學的發展歷史

(一)哲學的源頭

心理學和教育心理學都起源於哲學。早在古希臘哲學時代，柏拉圖（Plato）和亞里斯多德（Aristotle）就對教育的許多議題產生興趣。例如：教育的目的是什麼？學生如何學習？家庭環境影響學習多少？不同的個體是否應該接受不同的教育？……等，這些都還是現在教育心理學家和教師所關心的。

較近一點的，以笛卡爾（René Descartes, 1596-1650）為首倡導的**理性主義（rationalism）**，主張知識源自先天的意念，而非經驗。然而對於教育另有一派持截然不同的看法，那就是以洛克（John Locke, 1652-1704）為首的**經驗主義（empiricism）**，主張人出生時心靈一片空白，知識是來自學習或經驗。這兩派學者引發了長期的論戰，直到今天心理學家對「遺傳對環境」或「先天對後天」（nature vs. nurture）的相對重要性仍然爭辯不已。

由於這些對教育的看法屬哲學的論辯，缺乏實證的研究根據，故難有定論，但其對教育心理學的發展產生了重要的影響。在 18 世紀末到 19 世紀後期科學心理學誕生之前，歐洲有三位學者，其思想深

深影響教育心理學的發展（*Mayer, 1960*；引自張春興，1996）：

1. 裴斯塔洛齊（*Johann Pestalozzi, 1746-1827*）

教學應該注重引出學生的想法和能力，而非訓練訊息給兒童（*Owen, Froman, & Moscow, 1981*）；強調愛為教育的中心；重視學生的個別差異與自然發展，教師如園丁，學生如花木；教師除愛護學生外，亦須培養其道德規範（張春興，1996）。

2. 赫爾巴特（*Johann Herbart, 1776-1841*）

教育應以道德為先，重視兒童興趣，教學重程序（經弟子增補而成的著名五段教學法：準備、提示、比較、概括、應用）（張春興，1996）。

3. 福祿貝爾（*Friedrich Froebel, 1782-1852*）

家庭是學校教育的基礎，父母的愛是子女人格發展的動力；自由與創造是人類的天性；重視團體遊戲的社會化教育功能，兒童可以經由遊戲學到與人合作及遵守道德規範（基於此創造了幼稚園）；重視兒童感覺、知覺的發展，認為兒童可藉以認識環境並發展美感（張春興，1996）。

這三位學者可說是教育心理學的先驅，他們的思想與教學方法刺激了教育心理學的誕生（李德高，1991）。

（二）科學心理學的依附期

自從 1879 年馮德（*Wilhelm Wundt, 1883-1920*）在德國的萊比錫大學創設第一所心理實驗室，以有系統的科學實驗法研究人類的心智結構，科學心理學於焉誕生。教育心理學因受科學心理學方法的影響，

也脫離固有的哲學基礎，走上科學的取向。教育心理學正式成為一門學科的名稱，雖始自霍布金斯（*Hopkins, 1886*）所著《教育心理學》一書的出版（張春興，1996），但之後桑代克（*Thorndike, 1903, 1913*）也出版了《教育心理學》的書，更為有名。桑代克（*Edward L. Thorndike, 1874-1949*）的著作採實證主義（positivism）（立論以實際觀察的研究結果為根據）的科學取向所撰寫，使得教育心理學的研究走向科學化；桑代克因是科學教育心理學的開創者，人稱現代教育心理學之父（張春興，1996）。他也是最早經由動物實驗建構學習定律的人。

在 1920 年代至 1950 年代，由於行為主義（behaviorism）學派的興起，強調外顯行為的研究，摒棄內在歷程和結構的探討，並且主張採用嚴謹而控制細密的科學方法研究，大部分以動物為研究對象，所以心理學的教科書充滿了動物的實驗和圖片。此時期由於過分重視科學心理學的原理原則在教育上的應用，使得教育心理學的教科書和心理學的非常相似，也充滿了動物的實驗和圖片。史基納（*Burrhus F. Skinner, 1904-1990*）等人利用動物實驗所獲得的學習原理，將人類複雜的學習行為簡化，以刺激—反應的聯結來解釋學校中的一切學習活動。這使得教育心理學成為科學心理學的附支，缺乏獨立的理論體系，喪失以人為對象，以教學歷程為主的獨特性。

（三）教學心理學時期

到了 1960 年代，心理學界起了變化，極端的行為主義受到質疑和批評。沒有「心」的心理學，如何能真正解釋和瞭解人類的行為？認知心理學的興起，重新重視心智歷程和結構的探討並以人為研究對象，成為心理學界的主流。教育心理學的發展，也從科學心理學取向

轉為教學心理學（instructional psychology）取向。此種轉變，根據張春興（1996），主要有三種因素的影響：

1. 教育工藝學（educational technology）興起的影響

教育工藝學是指應用心理學、生理學及物理學各方面的知識，配合學校教學需要而設計各種視聽教學器材（如：幻燈機、投影機、錄放影機、微電腦等）及運用方法。

2. 美蘇國防競賽的影響

二次世界大戰後，美國全國上下以世界第一強國自居。不料1957年蘇聯首先成功發射人造衛星，震驚了美國人。檢討反省之餘，反映在教育上，興起了恢復基礎學科運動（back-to-basics）。主張加強讀、寫、算的教學，以提高國民科學知識水平。

3. 認知心理學的影響

認知心理學於60年代末期興起，對於知識的獲得和使用，有深入的探討和較佳的解釋。此種以解釋人類如何學習知識為主要內涵，自然受到學校教育的重視。

受以上三種因素影響，教育心理學發展到70年代，因而顯示出教學心理學取向。教師重視如何有效地教學，如何有效地幫助學生學習，也就是成為所謂的「經師」。

此時期，吸收行為學派的優點，採用實徵的研究方法，以學校及教育環境為研究題材，接受認知心理學觀點，重視個人內在認知變項（如：動機、態度等）、認知歷程、學習策略及問題解決策略等方面的研究。教學心理學邁向獨立且有系統的研究領域。

(四)現代教育心理學時期

教學心理學摒棄行為主義學派只重外在行為分析的取向，轉而注重研究知識學習的內在心理歷程。這點是符合學校教育需要的，但它只是教育心理學的一環，不能取代教育心理學。因為教育心理學研究的不只是某一學科如何教學的問題，它包括學校教育多方面目的是否實現的問題。1980年代初期，美國卓越教育委員會〔National Commission on Excellence in Education (1983)〕雖然指出學校教育忽視科學知識教學，導致國民科學知識低落，是國家的危機；但大約同時，也有美國教育界有識之士大聲疾呼，學校教育若獨重科學知識教學而忽略人格的培養，是違反人性的（Moskowitz, 1978；Campbell, 1976；引自張春興，1996）。甚至更近有心理學家提出警告，學校教育若只注重實用知識與科學技術教學，而不注重情意方面的人格教育，將使國家陷入另一種更嚴重的危機（Taber, 1989；引自張春興，1996）。

所以1980年代後的教育心理學應是包括「經師」與「人師」的養成，注重全人化的教育（whole-person education）。認知學派、行為學派及人本主義學派形成三足鼎立的局面，這將於本書中逐一介紹。

二、教育心理學的定義

心理學：研究行為及心理歷程的科學。

教育學：探討協助個體朝向預期方向改變的社會歷程之學問。

教育心理學：綜合兩者，對增進與指導人類學習的原理原則進行科學的研究。

隨著教育心理學的發展歷史，學者對教育心理學的定義有所不同：

(一)早期依附於普通心理學

1. 教育心理學是從心理學中分化出來的應用心理學的一支，其內容重在將普通心理學中的原理應用在教育上去解決有關的問題（張春興、林清山，1981）。
2. 教育心理學為心理學的一門，它運用心理學原理原則協助教師與學生進行有效的教導和學習（溫世頌，1983）。

(二)建立自己的理論體系

1. 教育心理學是應用普通心理學的方法，去研究兒童在學校中的行為和生活（Bierly, 1981）。
2. 教育心理學是科學心理學的一個學門，它吸收了其他心理學門的理論與方法，在教育情境中以教師學生間交感互動的行為為研究對象，其目的除解決教學上的實際問題外，旨在建立系統的教學理論（張春興、林清山，1981）。

綜合上述，筆者的定義為：「教育心理學是探討學生學習行為、教師教導行為，及兩者互動的科學；目的除解決教育上的實際問題外，在建立有系統的教學理論。」